

Nous contacter
contact@ifjd.org

S'engager à nos côtés
<https://institut.ifjd.org/>



FESTIVAL DU FILM
30 juin au 2 juillet 2022
Bayonne | Ustaritz | Baigorri

NOTRE MÉMOIRE, VOS HISTOIRES

30 JUIN | 20h30 | Cinéma Atalante, Bayonne

> **Ne nous racontez plus d'histoires!** • La guerre d'Algérie •

1 JUILLET | 20h | Salle Erdiko Etxea, Quartier Arrauntz, Ustaritz

> **Holodomor, le génocide oublié** • Les relations russo-ukrainiennes •

2 JUILLET | 17h45-22h30 | Cinéma Bil Etxea, Baigorri

> **18h | Del otro lado** • Le conflit colombien •

> **21h | Les oubliés de l'Espagne** • Le franquisme •

FESTIVAL DU FILM 2022

Notre mémoire, vos histoires

Après le Forum « Rugby, cohésion sociale et réconciliation » organisé à Baigorri en juillet 2021, le festival du film de l'IFJD est de retour dans un tout nouveau format pour cette édition 2022 ! Il aura pour thème : **la quête de la mémoire.**

Le festival est organisé avec le soutien des **communes d'Ustaritz et de Baigorri.**

La mémoire est l'avenir du passé

Paul Valéry

Nous sommes l'ensemble de nos histoires tant personnelles que collectives et toutes ces histoires personnelles constituent l'histoire de l'Humanité.

Des parents qui ont lutté contre une dictature, des proches torturés pour que nous connaissions un avenir meilleur, des grands-mères qui n'ont jamais cessé de chercher leurs petits-enfants... Ces mémoires, empreintes de faits collectifs, sociétaux, dépassent la sphère personnelle. Elles nous racon-

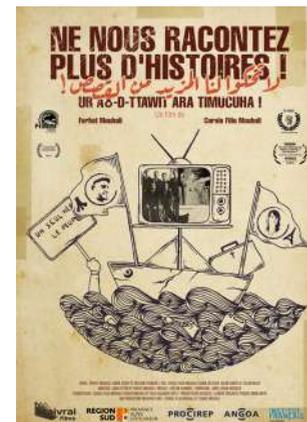
tent l'Histoire. Mais que se passe-t-il si cette histoire est mal enseignée ou passée sous silence ? Il n'est pas rare que les nouvelles générations à partir en quête de leur mémoire afin de restaurer l'Histoire, de faire émerger la vérité et de mettre en lumière les événements laissés dans l'ombre, voire cachés par la société.

En 2022, notre Festival « **Notre mémoire, vos histoires** » est consacré à celles et ceux qui entreprennent le voyage de leur histoire personnelle et qui, ce faisant, retrace et dévoile une partie de notre histoire commune, souvent restée secrète depuis des décennies. À travers les archives, les souvenirs des plus anciens, l'identification des disparus ou les témoignages, ils ont ainsi lutté contre l'oubli et reconstitué les événements pour les inscrire à leur juste place dans l'histoire officielle. La mémoire est ainsi le seul avenir que le passé puisse avoir.

Pour découvrir et partager ces itinéraires, des projections sont organisées à Bayonne, Ustaritz et Baigorri du 30 juin au 2 juillet 2022. Elles seront toutes suivies d'un débat avec le réalisateur et un témoin.

QUI SOMMES NOUS ?

Crée en 2013, l'IFJD - Institut Louis Joinet a pour objet de soutenir et de renforcer les processus de transition, vérité, justice et réconciliation. Il est organisé autour de trois pôles d'activités complémentaires : penser, former et agir.



2022 | Prix Bouamari Vautier du Cinéma algérien émergent

2022 | Mention spéciale au Festival du Film et Forum International sur les Droits Humains, Genève

JEUDI 30 JUIN | 20h30

L'ATALANTE
CINÉMA VO - BISTRO - EXPO

Cinéma Atalante | Bayonne

NE NOUS RACONTEZ PLUS D'HISTOIRES !

Ferhat Mouhali & Carole Filiu-Mouhali

2020 | 88 minutes | France, Algérie

Elle est française, il est algérien. Toute leur enfance a été bercée par la guerre d'Algérie. Souvenirs traumatisants d'un départ forcé pour la journaliste, fille d'un pied noir ; récit mythifié d'une indépendance glorieuse pour le réalisateur, militant des droits humains. Chacun a eu droit à sa version de l'histoire. Loin de l'historiographie officielle, ils rencontrent des témoins aux discours volontairement oubliés et qui se battent contre la guerre des mémoires pour faire entendre une vérité plus apaisée.

- > **Plein tarif** : 7€50 | **Moins de 26 ans** : 5€50 | **Moins de 20ans** : 4€90
- > **Réserver en ligne** : <https://www.ticketingcine.fr/index.php?lang=fr&nc=0541>

Une projection suivie d'une rencontre avec le co-réalisateur, **Ferhat Mouhali** et avec **Hakim Addad**, membre du Bureau national de SOS Racisme, en charge du projet Regards croisés : rencontres interculturelles entre jeunes Algériens et jeunes Français pour un avenir partagé.

VENDREDI 1 JUILLET | 20h00

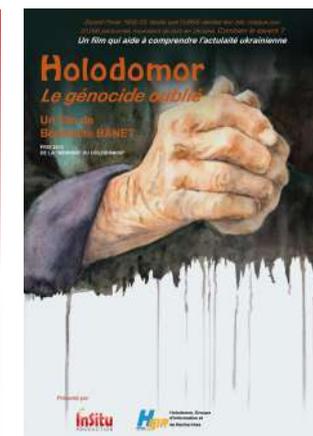
ENTRÉE
GRATUITE

Salle Erdiko Etxea, Quartier Arrauntz | Ustaritz

HOLODOMOR, LE GÉNOCIDE OUBLIÉ

Bénédicte Banet - 2014 | 90 minutes | France

En Ukraine, en 1932-1933, Staline organise une famine artificielle « le Holodomor », littéralement « extermination par la faim ». Dans l'indifférence du monde entier, 6 millions de victimes y trouvent la mort. L'état soviétique de Staline affame volontairement le peuple ukrainien pour briser son esprit d'indépendance, payer l'industrialisation de l'URSS et donner naissance à l'idéal de l'Homme Nouveau Soviétique. Des survivants témoignent, des historiens expliquent...



Une projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice, **Bénédicte Banet** et un expert spécialiste de la zone concernée.

POT CONVIVAL OFFERT PAR LA MAIRIE



SAMEDI 2 JUILLET | 17h45-22h30

Cinéma Bil Etxea | Baigorri



17h45

ENTRÉE GRATUITE

OUVERTURE

Jean-Pierre Massias, Professeur de droit et Président de l'IFJD

18h00

DEL OTRO LADO

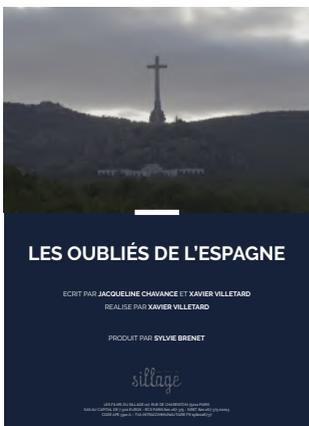
Iván Guarnizo - 2021 | 83 minutes | Espagne, Colombie

Alors que les accords de paix viennent d'être signés et que les FARC déposent les armes, Iván Guarnizo et son frère Papeto partent à la rencontre de l'un des guérilleros qui a maintenu leur mère captive pendant quasiment deux ans. À travers la lecture du journal tenu par Beatriz, se dessine, au jour le jour, la vie d'une personne séquestrée dans la jungle. *Del otro lado* évoque une relation surprenante et constitue un témoignage précieux sur la voie de la réconciliation en Colombie.



Une projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur, **Iván Guarnizo** et un expert spécialiste de la zone concernée.

20h15 - POT CONVIVAL OFFERT PAR L'IFJD - INSTITUT LOUIS JOINET



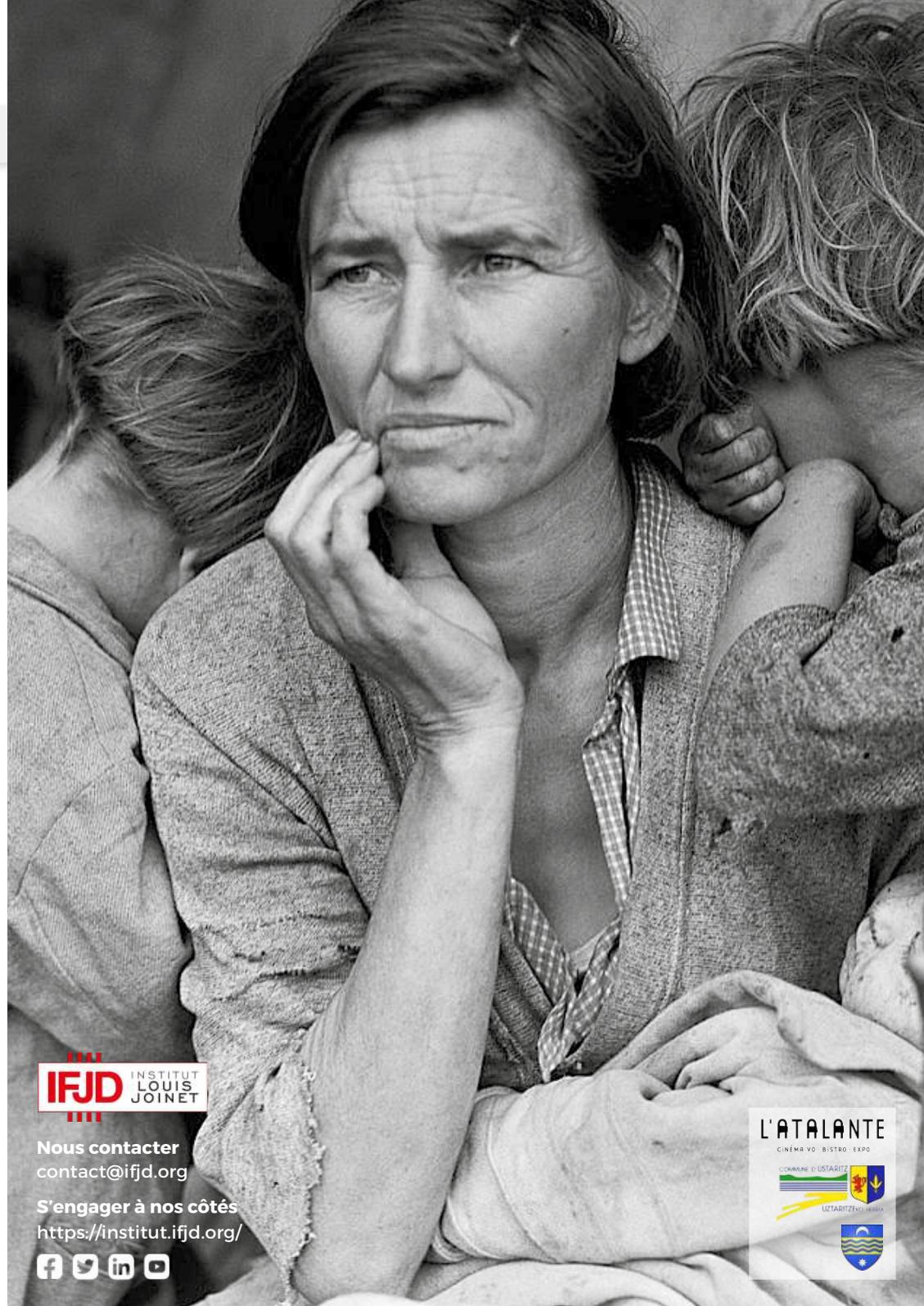
21h00

LES OUBLIÉS DE L'ESPAGNE

Xavier Villetard, écrit par Jacqueline Chavance
2020 | 52 minutes | France, Belgique

En 2019, le cercueil de Francisco Franco quitte son mausolée de la Vallée de los Caídos où il était enterré depuis 1975. Il laisse derrière lui une œuvre architecturale à la gloire du national catholicisme et la plus grande fosse commune du pays de près de 30 000 cadavres. Dans le contexte politique actuel du pays, l'exhumation de Franco, s'il est un geste fort, ne règle pas tous les problèmes. L'Espagne ne cesse de payer un passé encombrant qu'elle a voulu exclure. Au risque d'entendre s'exprimer tous ceux que la transition démocratique a oubliés...

Une projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur, **Xavier Villetard** et un expert spécialiste de la zone concernée.



Nous contacter
contact@ifjd.org

S'engager à nos côtés
<https://institut.ifjd.org/>

